



\* \* \*  
والجديد للموسم الكروي القادم  
\* \* \*  
وزر اللعب القديم باللعب  
\* \* \*  
الأخضر الجاهز بكتاف ٢ مليون  
\* \* \*  
شكيل  
\* \* \*  
الحصول على قرض يبلغ  
\* \* \*  
مليون شكل من مؤسسة فاعل  
\* \* \*  
هيايس سيخصص لإجراء تصاريح  
\* \* \*  
جنوية في مدارس القرية.  
\* \* \*









# اسس القيادة الادارية التربوية الفعالة

## الادارة التربوية تجمع صفات العلم والفن معا

الاداري المرموق... وشروط المرونة

ومن التات، انه لكي يصبح الاداري التربوي قائدا حقيقيا عليه ان يعمل بجهد واجتهاد للحصول على المعرفة والمهارات والكافية التي تخلق منه قائدا تربويا مرموقا، ينظر اليه مرموقا على انه يحمل في راسه الفضل الاراء، والقائد النزيه يخلق ويطلع مهاراته وقدراته ومواقفه بحيث يغدو شخصا اساسيا في بناء الجماعة التي يخدمها ومن ثم يسير بها نحو تحقيق الاهداف المشتركة للمجموعة، ان القائد التربوي يجب ان يكون لديه من الصفات الشخصية، وان يكون من الصفات العقلية ما يمكنه من التدرب على حاجات وتوابع وصول افراد الجماعة التي يخدمها، فيحاول ارضاءه ولا تحول عنه افراد الجماعة وفقد سيطرته عليهم.

ان القيادة التربوية المرموقة على السلطة، فليست بالسلطة الرسمية، ولا تصحب قيادة حقيقيه الا اذا ارتكزت على المعرفة والمهارات الشخصية، بالإضافة الى الجاهلية او الشخصية المرموقة.

وان القائد التربوي الرسمي لديه فرصة كبيرة ليكون قائدا تربويا حقيقيا يعمل على تحسين وتطوير، وذلك بفضل ما لديه من سلطات وامكانيات على ان ذلك يتوقف على الطريقة او الشخصية التي يمارس فيها سلطاته وموته.

### نجاح الادارة - نجاح المؤسسة

وتحتل الادارة مكانا بارزا في مجتمعات اليوم على اختلاف انواعها، ان يتوقف نجاح او فشل اي مجتمع او مؤسسة في الدرجة الاولى على نوعية الاداريين الذين يتولون القيادة والتوجيه، لذا فالادارة مهمة في كل مجالات الحياة الاقتصادية او السياسية او التربوية، والادارة في ميدان التربية والتعليم تعتبر من المجالات الحيوية والتي تطور مفهومها تطوراً سريعاً معقد في تلك الادارة في ميدان الصناعة وادارة الاعمال، والمليان العامة اي الادارة العامة.

ويمكن ان نقول ان الادارة التربوية تجمع بين صفات العلم والفن معا، فهي علم المؤسسة التي تكشف عنه البحوث والتجارب من مبادئ وتوجهات لتتبع في تحقيق الاهداف العامة، ولذلك يلاحظ ان الادارة خلال السنوات الاخيرة حاولت تطوير الجانب العلمي فيها، ومع ان هذا لا يلغي الجانب الفني الا ان اهمية الجانب الاول تزايدت باستمرار وتوسعت وضع اسس علمية واضحة للادارة.

وباجاز، فالقيادة التربوية الفعالة، تهتم بالتعاون وتنسيق في تصرفات افراد المؤسسة التربوية وعلى توجيههم وليس المدير نفسه فقط، وتنطوي على تطوير سياسة مرنة تستخدم كدليل للعمل وفاعلة على مواجهة المشكلات والحاجات الطارئة، كما وانها وسيلة وليست غاية، اي انها وسيلة للمحافظة على التوازن والتنسيق في المؤسسة التربوية بالإضافة الى انها تنظر للعاملين في المؤسسة كزملاء يعملون معا، وليس مجرد تابعين مع اعتمادها على مهاراتهم ابداعية وفنية وانسانية معقدة واقسامها بالتخصصات المتفرعة وبشئ الايمان والحماسه بالترتيب وبعدها الفاعلية من فلسفه التربية والتعليم.

### مطلعات الانباء

## حول ان يتقسم

الغاضي : الانكار لا يفيدنا ابدا ، فان عشرة شهود راوا وانت تشكك محقة من جيب الدمي .  
المتمم : وانا اقدر ان احضر مائة شاهد لم يروني .

صدم شاب بسيارته فاته ، ولما عوفيت من اصابتها خيرة بين السجن او الزواج منها فامر الزواج .  
يقوله : لو عمنا هذه القاعة لكل طيش اصحاب السيارات من الشباب والعزاب .

كان لو يد جورج : يخطب في مجتمع الانتخابات فسهل احد الحاضرين :  
انتكر مركبة ليك وجماعة ؟  
فاجابه : نعم انكر ذلك وانكر ان لمركبة تحطمت واما الجمال فقد نكرته الآن .

ارسل : شارل فوكس : خطابي الى ولده ، يحذر فيه من الاسراف وكثرة الاستدانة ، وكان مما ذكره في الخطاب ، اني اعجب يا بني كيف تشاء وانت متقل بالمدين ، فرد الابن على ابيه قائلا : ان الاسراف للعب ، هو كيف ينال الدائنون .

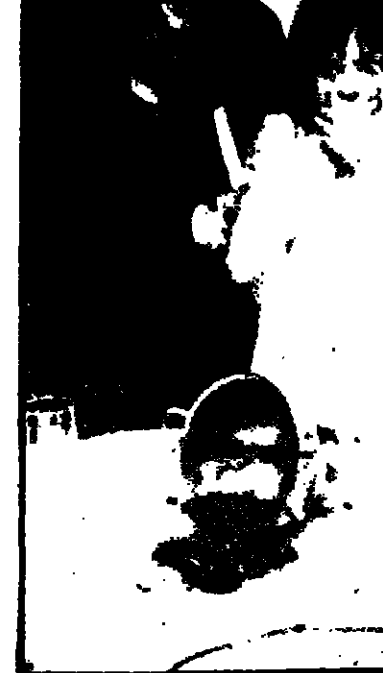
كانت احدا من تعتقد الكمال في مارك توين : ومرة رآته خارجا من حته ، فسالته : عجباً .... اراك خارجا من الحانة ؟  
فاجابها : وهل تريد ان ابرهن اني فيها طول العمر ... ؟

يستعمل سلطاته المشروعة بطريقة معقولة بحيث يؤثر على الجماعة التي يقودها، فيضمن تلاحم افرادها ويشجعهم على الاستمرار في العمل واتجاهه على افضل وجه ممكن، بينما لا يستطيع بعض العادة استعمال سلطاته بشكل مناسب فلا يؤثر في الجماعة التي يقودها، وغالبا ما يفقد سيطرته عليها فتتفكك الجماعة وتفقد في تحقيق اهدافها المشتركة، وهكذا فان السلطة التي يمنحها للنائب التربوي للفرد لا تكفي ان تخلق منه قائدا تربويا حقيقيا، ومن هنا يأتي الفرق بين الرئاسة والقيادة.

فالرئيس يعتمد كثيرا على السلطة، والمفوضة اليه من اهل تلك السلطة الناتجة عن وظيفته، وهو في هذا المجال يعتبر مفوضا على الجماعة، اما القائد التربوي الفعال فيستند سلطاته في الجماعة.

وهو دلت دراسات كثيرة على ان الجماعات التي تعتمد على مجرد ممارسة الوظيفة القيادية، يمكن ان تكون مؤثرا في تحقيق الانتاج المطلوب، الا ان هذه القيادة غالبا ما تحل في طياتها بنور فشلها وسقوطها على المدى البعيد.

### تأنيب الطفل امام الآخرين .. خطأ كبير



قد يظهر الطفل في بعض الاحيان نوعا من الانبساط تجاه الآخرين، وعدم الاحترام لشاعرهم، فغدا مثلا يتجهج على طفل اخر او يلقى الافراد في اطار محيطه الضيق من الاصغاء والافكار فيسبه بالفاظ جارحة او ربما يتعمد السجطة على ممتلكاته او الاعتداء عليه بالضرب وما شابه ذلك من التصرفات التي قد تسبب لادم احرارا شديدا كما تنوع في نفسها الاحساس بالفنق والكبر.

يقول «ليونارد وايت» استاذ الادارة العامة بجامعة شيكاغو، ان القيادة الادارية هي روح الادارة العامة، وان حياة المنظمة لا تنبثق من الهيكل الذي تقوم عليه بل تعتمد قبل كل شيء على خصائص قيادتها الادارية، ويعتبر موضوع القيادة من الموضوعات التي لم يستطع للفقرون الوصول الى اتفاق عام بشأن تعريفها، ولكن يمكن القول بانها القدرة على اقامة علاقات انسانية طيبة بين العاملين في الوحدة الادارية تؤدي في النهاية الى تأكيد وتقوية عنصر الثقة بين الرئيس والمؤسس مما يساعد على تحقيق اهداف هذه الوحدة، كما وانها القدرة على التأثير في سلوك جماعة من الناس ودفعهم معا لتحقيق هدف معين.

العاملين في المؤسسة التربوية وافتقارهم وتوليد الحماسة فيهم ودفعهم لتحقيق اهداف المؤسسة اخنا بين الاعتبار العوامل الانسانية للعاملين انفسهم، وهو الذي يتميز بالمعرفة الشاملة والعمل والحماس ومشاركة مؤسسية في السراء والضراء ويحاول دائما ان تكن اوامره سهلة وواضحة ويمكنه التنفيذ.

ومن المهم ان نذكر ان مجرد تولي الشخص منصباً او مركزاً قيادياً تربوياً لا يكفي لخلق القائد التربوي، ان يستطيع بعض القادة ان

والقد برزت الحاجة الى القادة الاداريين التربويين نظرا لضخامة الجهاز التعليمي، وزيادة الخدمات التي يقدمها للجمهور، وما يرتبط على ذلك من تعدد في المناصب التي تحتاج الى قادة تربويين شايين، اذ بدون وجود القيادة التربوية الناجحة يصبح الهيكل التنظيمي مفككا عاجزا عن تحقيق الاهداف.

ان القائد التربوي الفعال هو ذلك الشخص الذي يستطيع كسب احترام

وقد برزت الحاجة الى القادة الاداريين التربويين نظرا لضخامة الجهاز التعليمي، وزيادة الخدمات التي يقدمها للجمهور، وما يرتبط على ذلك من تعدد في المناصب التي تحتاج الى قادة تربويين شايين، اذ بدون وجود القيادة التربوية الناجحة يصبح الهيكل التنظيمي مفككا عاجزا عن تحقيق الاهداف.

وقد تسارعين في مثل هذه المواقف بالاعمال الان على طفلك، وتأتيه بعبارات الشجب الجارحة وقد تتعمدين ايضا حرمانه من الاختلاط بالاطفال الآخرين الزائرين له، وهنا يكمن الخطأ الجسيم فتأتيه الطفل امام الآخرين يخلق في نفسه نوعا من العدا من جانبهم تجاههم كما يفرس في نفسه الاحساس بالانتماء ومن ناحية اخرى فانه يشعر بالخلة والهناء ويقتل رغبته في الاختلاط بالآخرين.

ويذكر ان يكون من حاجته لتطوير فاعليته الاجتماعية والعلمية، وسفل فدراته على التعليم من الآخرين في حالة كونهم اهلا للثقافة والاحترام، وهم في الواقع يشكلون نماذج فريدة لشخصيات مثيرة في عالم الكبار الناجح بالنسبة للطفل.

والنقص للتخلص منها، فحاول خلق حوارات ورسائل تذكره انه ما يزال مستمرا في مدرسة اللعبة السيئة كمن الاصبع او قرض الاظفار، او اخراج لسان من الفم ومنه فخذ.

مثلا ان يصعب ابيه او بعض فخته، ومنه تأخذ بشريط لاصق، او لوسب فكه في اليد عند النوم، وشرط استعمال هذه الوسائل هي رغبة الشخص في التخلص من العادة السيئة.

ان عدا اخراج اللسان من الفم ومنه فخذ تأخذ وقتا طويلا في التخلي عنها قد تصل الى سنتين، ولكنها بالتأكيد تظل مدة قصير من لذة التي سيحتاجها طبيب التتوييم لاصلاح ما فسدت العادة السيئة فيما بعد.

حيفا - ارسلنا شقيق مصور صدرت مؤخرا طبعة جديدة من كتاب قيم وتقاليد، من اعلام الدروز، اعيانها، التي تدرس في المدارس الدرزية ضمن موضوع التراث الدرزي وتطلب من مدبري المدارس الاتصال بلجنة المعارف والثقافة للدروز او مكتبها في القدس او في حيفا لايلاغها بعدد النسخ الموجودة في كل مدرسة في ايدي الطلاب من كل كتاب وبعدد النسخ الاضافية التي تحتاجها المدرسة من هذه الكتب.

ويذكر ان كتاب قيم وتقاليد معد لطلاب الصف الاساسي وكتاب من اعلام الدروز معد لطلاب الصفين الثامن والتاسع، وكتاب الاعياد لطلاب جميع الصفوف.

### لجنة المعارف للدروز تصدر ٣ كتب ضمن موضوع التراث

حيفا - ارسلنا شقيق مصور صدرت مؤخرا طبعة جديدة من كتاب قيم وتقاليد، من اعلام الدروز، اعيانها، التي تدرس في المدارس الدرزية ضمن موضوع التراث الدرزي وتطلب من مدبري المدارس الاتصال بلجنة المعارف والثقافة للدروز او مكتبها في القدس او في حيفا لايلاغها بعدد النسخ الموجودة في كل مدرسة في ايدي الطلاب من كل كتاب وبعدد النسخ الاضافية التي تحتاجها المدرسة من هذه الكتب.

وقد شكر الوزير هاسر - اسفست للمسؤوليات التي تواجهها وزارة المعارف والثقافة عقب التقياسات في لوزرانية - . وقد رد بذلك على نداء شخصي وجهه السيد هاسر للمعلمين المتقاعدين للتطوع للعمل المتقاعدين في مؤسسات التعليم بسبب قيود لوزرانية.

وقد استجاب حوالي ٥٠٠ معلم متقاعد حتى الان لنداء الوزير للمعارف، وقد ورد فيكتور لوزراني انه ليس بإمكانه الاستجابة لهذا النداء، لذا قرر التبرع بالمال.



## مدرسة المكر الابتدائية «ب» تحتفل بيوم الطالب

بقلم : فارس خوري

رصة مصرية نموذجية تم قيام الشباب بتقديم بيعة من تراثنا لعل ارفعها الطلاب بالتصفيق الحار والتهافت، اما اخر فقره في البرنامج الموسيقي فقد خصص لتقديم سكتش غنائي فلاحي قامت باعداده واخراجها المعلمة نائلة طنوس مدرسة الموسيقى وقد ابرزت السكتش للتصور العمل المشترك بين الملاحين والملاحات في الحقل وما عسى للملاحان ان تعدنه من خدمات للعلاج عندما تشاركه العمل الى جانبه في الحقل وقد قام ببناء الفترات الطلاب خالد ميعاري صاحب الصوت الزخبي والشعري من الترموع له ان يعطي الكثير في المجال الفني مستقبلا.

اما الفقرة الترفيهية فقد حوت نشره اخباريه مضحكة معهما الطلاب محمد بركة بمشاركة الطالب رندو دوي وفي الختام قدمت الفقرة الرياضية المختارة من الصغار التاسع والثامن بعض الاعمال التي تعتمد على الخفة والرشاقة وخصوصا فيما يتعلق ببناء الامارات.

الفقرة الموسيقية احتوت على اغان قدمتها جوفوة المدرسة واخرى قدمها طلاب صفوف البستان يرتدون لباسا وزيا خاصا ثال استحسان الحضور، ثم جاء دور الرقص فقدمت الطالبتان ريم ابو قلام وزاهدة شبل

كعادتها في كل سنة دراسية، احتفلت هذه السنة ايضا مدرسة المكر الابتدائية «ب» بـ «يوم الطالب» وابتدعت به اي ابداع، فقد جاء كاملا في تخطيطه ورائعاً في تنفيذه.

ومدرسة المكر «ب» لمن يجهلها تعتبر من اعرق مدارس وسطنا حيث تكتمل فيها الصورة التدريسية الملائمة وتلتحم بها اواصر الصداقة والعلاقات الطيبة بين مديرها ومجلس ادارته من ناحية وبين الطرفين المذكورين.

يدير شؤون المدرسة حاليا ومنذ ثلاث سنوات مضت مديرها الشاب الاستاذ شفيق كمال ابن القرية ومن خيرة شبابها، وقد عمل فيها منذ ثلاث عشرة سنة مضت اي منذ ان انهي دراسته في كلية دار المعلمين العرب بمدينة حيفا، وكان السيد جمال شريف الخامس مودمديها في تلك الوقت، وبعد انتقال الاستاذ جمال لسله التقني في وزارة المعارف انتقلت الادارة الى الاستاذ شفيق والبالغ من العمر حاليا الرابعة والثلاثين، فندج في ادارتها النجاح الكامل مكتسبا ثقة ومحبة جميع العاملين في المدرسة من معلمين ومعلمات واولاد وحتى عمالات النظافة.

بوشري في التحضير ليعم الطالب هذا العام والذي احتفل به يوم الاثنين الاخير، الاستاذ نبيل ميعاري مركز موضوع التربية والنشاط الاجتماعي في المدرسة على وضع برنامج شامل يضم العديد من الفترات الابدية والترفيهية والرياضية.

وبدا اليوم ببداية الدوام المدرسي اي في الساعة السابعة والنصف حيث قام احد طلاب الصف التاسع بتولي مهام فتح غرف التدريس بدلا من بواب المدرسة المعين ثم تلاه ثلاث من الطلاب الكبار مهام المناوبة وكيفية عمل الصلوك في ساحة المدرسة في الساعة الثامنة الا عشر فغلق قرق المناوب للمسؤول الجرس فانتقل الطلاب في صفوف مرتبة دخلوا بعدها للصفوف، ليبدأ طلاب الصفوف التاسعة لتدريس الطلاب في الصفوف الاخرى اي من الصف الثامن وحتى البستان، وقام هؤلاء الطلاب بتعليم ثلاث حصص متتالية وكان يرافقهم معلم الطالب محمود عبد المجيد شحاتة الذي تسلم مهام ادارة المدرسة، هذا وقد تم تنفيذ التدريس الطلابي بصورة جيدة ومجدية.

بعد تمام الفقرة الثالثة بدأ بالتحضير للحفلة الاحتفالية حيث اقيم بنظام رائع في باحة المدرسة التي ينتخب مسرح في طرفها الشبان فافتتح الحفل بكلمة ترحيبية من عريفة الحفل الطالب اهليلة ابو ربحين ثم تلاها المدير لوقوف الطلاب محمود شحاتة بكلمة حيا بها جمهور المعلمين على فقتهم بطلابهم وشكرهم على كل المسؤولية للطلاب الذين همروا ببدء الاهمية التي تكمن في رسالهم للمعلم التربوي والاجتماعي. وبعد نهاية كلمته اقيم مدير المدرسة شفيق كمال كلمة اخرى مختصرة شرح بها الدوافع الاساسية لقيام للادرس بالاحتفال بيوم الطالب ووعده باستمرارية

تعد الاختبارات المدرسية وسيلة فعالة لقياس الطلاب اذ تعتمد وزارة المعارف والثقافة في مخرجه التحصيل الدراسي، ويتوقف عليها ترفيع للطلاب في السلم التعليمي، ويتوقف عليها مستقبله، ولما لهذه الاختبارات من اهمية بالغة تعكس على الطالب، كان من الاجدى ان نراعي صفات السؤال التربوي الجيد يعطي في هذه الاختبارات.

فالاصفة السليمة ذات التركيب اللتين والوضوح نقطة هامة للسؤال الذي ينبغي ان يتناسب ومستوى الطالب، فيراعي الفروق الفردية ويتوقف على اجابات محددة تكون ضمن الخطة الدراسية، وتتسم وطبيعة للنجاح.

وشمة ذاتية مهمة تلك التي تغفل عنها، وهي كتابة السؤال سواء على السبورة او بواسطة ورق السحب او لطباعة، اذ نريدها واضحة بحيث يتمكن جميع الطلاب من قراءتها.

ولكي نقيس الاسئلة، وتكون لدينا المعرفة بمدى التحصيل، ينبغي ان تكون شاملة موجزة ومتنوعة لا تقتصر على نوع واحد من الانواع المعروفة «المطالعة» الموضوعية وكما ان الصيغة ذات اثر في السؤال، فان الترتيب المنطقي مطلب اساسي وتربوي، اذ يجب مراعاة التدرج في السهولة والافكار ولا ينبغي ان الالمان ان تناسب الاسئلة مع الوقت التربوي للحد من الاختبار، يحقق الاهداف التربوية في اتاحة الفرصة للنسبة للاجابة وتنمية الجو النفسي للطلاب.

ومن هنا، فان الضرورة التربوية تقضي بان نوزع العلامات على الاسئلة توزيعا شاملا ملائما ضمن الاسس التربوية، ومنه التقسيمات المنبئة لكل مادة واختبار، وان يعمل للمعلم على كتابة اجابة نموذجية تمكنه من الحد من الامراء والتدخلات الذاتية لتجمل النتيجة اكثر زمامة وامانة.

وانا لنجد فئة مخلصه، تعمل جامدة في سبيل اخراج السؤال الجيد ووضع العلامات المناسبة، ترتب عليها نتيجة الطالب، فاما النجاح ولما الاخفاق ولما الاعمال، لذا يتقدم في بداية العلم الدراسي، وموضوع الامتحانات في للادرس حاجة الى معالجة مستقلة.

## كيف يتخلص الأطفال من العادات السيئة في الفم والأسنان



عن الام ان تعلم ان العادة السيئة مثل مص الاصبع عند الطفل تخلق لسوء عيلا لا شعوري، والخطوة الاولى هي تهيئة وصي الطفل للمشكلة قبل المباشرة بحلها، كان يبي في الوقت المناسب مثلا ان يصعب ابيه او بعض فخته، ومنه تأخذ بشريط لاصق، او لوسب فكه في اليد عند النوم، وشرط استعمال هذه الوسائل هي رغبة الشخص في التخلص من العادة السيئة.

ان عدا اخراج اللسان من الفم ومنه فخذ تأخذ وقتا طويلا في التخلي عنها قد تصل الى سنتين، ولكنها بالتأكيد تظل مدة قصير من لذة التي سيحتاجها طبيب التتوييم لاصلاح ما فسدت العادة السيئة فيما بعد.

حيفا - ارسلنا شقيق مصور صدرت مؤخرا طبعة جديدة من كتاب قيم وتقاليد، من اعلام الدروز، اعيانها، التي تدرس في المدارس الدرزية ضمن موضوع التراث الدرزي وتطلب من مدبري المدارس الاتصال بلجنة المعارف والثقافة للدروز او مكتبها في القدس او في حيفا لايلاغها بعدد النسخ الموجودة في كل مدرسة في ايدي الطلاب من كل كتاب وبعدد النسخ الاضافية التي تحتاجها المدرسة من هذه الكتب.

ويذكر ان كتاب قيم وتقاليد معد لطلاب الصف الاساسي وكتاب من اعلام الدروز معد لطلاب الصفين الثامن والتاسع، وكتاب الاعياد لطلاب جميع الصفوف.

### معلم متقاعد يتبرع بـ ١٠ آلاف شيكل لوزارة المعارف

القدس - تبرع شمعون فيكتور، معلم متقاعد من قرية حبيات - سين، بمبلغ ١٠ آلاف شيكل لوزارة المعارف والثقافة، وقد حول المعلم كبره الى الوزير زبولون هاسر.

وقد شكر الوزير هاسر - اسفست للمسؤوليات التي تواجهها وزارة المعارف، وقد ورد فيكتور لوزراني انه ليس بإمكانه الاستجابة لهذا النداء، لذا قرر التبرع بالمال.

وقد شكر الوزير هاسر - اسفست للمسؤوليات التي تواجهها وزارة المعارف، وقد ورد فيكتور لوزراني انه ليس بإمكانه الاستجابة لهذا النداء، لذا قرر التبرع بالمال.

## ما ومناع

اول كتاب امريكي

بيعت مخطوطة المؤلف الاميريكي جون سميت وهي اول كتاب صدر في امريكا وكنت عام ١٧٧٠ بمبلغ ٢٢ ألف دولار، اما اسم الكتاب فهو «حج الوب».

اول روزنامه

الظل الذي يلقيه هرم خوفور مكن المصريين من اكتشاف العالم بين الارض والشمس والعصول الاربعة، والطريقه الحديثه من قياس الزمن، وكانت اول سنة جددها تلك التقويم سنة ٤٧٣٦ قبل الميلاد.

ابتسم لتسعد الآخرين

هل الابتسامه انعكاس للسعادة ام احد اسبابها، هذا ما عكف مجموعه من العلماء الامريكيين على دراسته خلال العام الماضي، وقد توصل العلماء الى ان كل انواع الابتسامات تؤدي الى تنبؤات في ضربات القلب في حرارة الجسد، وان حدة التغير يمكنها ان تتطابق مع طريق التغير عنها في الوجه على الصورة التي تعكس العاطفه وعندما تظهر الانعكاسات على الوجه يتحرك الجسم وبما المذاق وبها طول العمر ... ؟

الهي لا يطيب الليل الا بمناجاةك... ولا يطيب النهار الا بطاعتك... ولا تطيب الدنيا الا بتقوى... ولا تطيب الاخرة الا بعبودك... ولا تطيب الجنة الا ببريكتك.

جواب صريح

قال احدهم لبرنارد شو: كل شيء فيك حسن اولاً امر واحد هو انه لا تجرى وراء المال، اجاب برنارد شو: وانت وراء ما لا تجرى ؟ اجاب وراء الشرف... اجاب برنارد شو: وما بالبحال، ليس ذلك عجيباً فكل شخص يجري وراء الذي ينقصه

### اقرار اقامة مخيمات صيفية لطلاب صفوف العاشر والثامن بدعم وزارة المعارف

كفر ياسيف - من محمد الشكري صرح احد معلمي التعليم للكم في الوسط الدرزي وللخطة بانه تقرر اقامه مخيمات صيفية تقوم بتمويلها وزارة المعارف والثقافة عقب التقياسات في لوزرانية - . وقد رد بذلك على نداء شخصي وجهه السيد هاسر للمعلمين المتقاعدين للتطوع للعمل المتقاعدين في مؤسسات التعليم بسبب قيود لوزرانية.

وقد شكر الوزير هاسر - اسفست للمسؤوليات التي تواجهها وزارة المعارف، وقد ورد فيكتور لوزراني انه ليس بإمكانه الاستجابة لهذا النداء، لذا قرر التبرع بالمال.

وقد شكر الوزير هاسر - اسفست للمسؤوليات التي تواجهها وزارة المعارف، وقد ورد فيكتور لوزراني انه ليس بإمكانه الاستجابة لهذا النداء، لذا قرر التبرع بالمال.

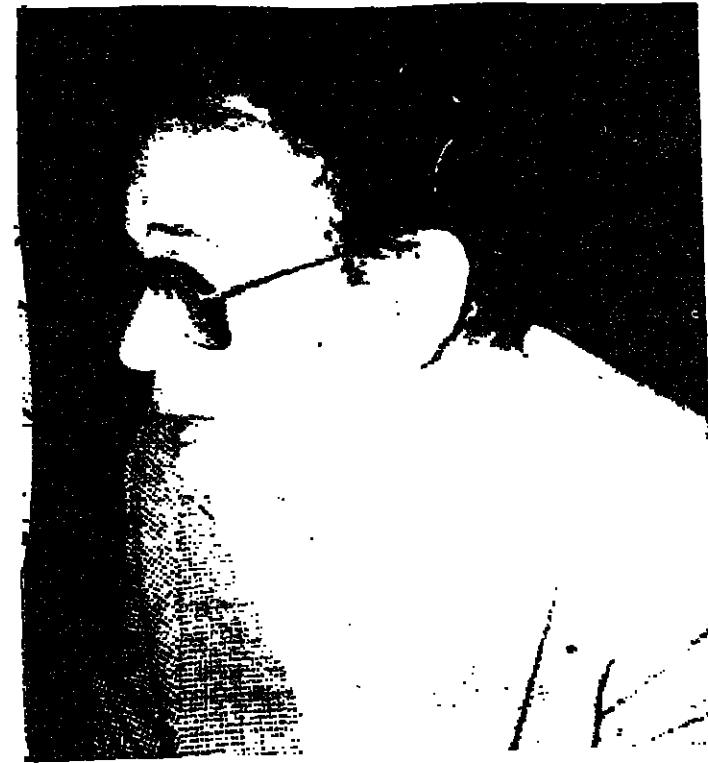
# خزعة القاري

# الفرجة

## عبد النعم إبراهيم

### عصر السينما المصرية هو عصر عدوية

#### نعيش نكسة فكرية وفنية



تلاتون عاما مضت كان عبد النعم إبراهيم خلالها نجما من الرواد الأوائل في السينما العربية... عاش أمراحها وأتراحها بل ورفع مع زملائه الأوائل مستوى السينما المصرية إلى حد بعيد عبد النعم إبراهيم «الإنسان» فاسي في حياته الكثرة فمن وفاة والدته إلى وفاة زوجته الشابة ثم والده ولم يكن يفتق من كل ذلك حتى توفي شقيقه الوحيد شابا في الثلاثين... هذا الفنان لا يجد راحته في أي مكان في الدنيا كما يجدها في بيوت الله... مشوار الألف ميل...

حول مشواره الطويل والذي اعتبره مشوار ألف ميل و بدأ بخطوة تحدثت عبد النعم إبراهيم فقال:

عندما كنا هواة أي قبل أن نخوض في عالم الاحتراف وقبل تأسيس معهد الفنون المسرحية... هذا المعهد الذي كان بمثابة الماي لهواة الفن في تلك الفترة أي سنة ٤٤ و ٤٥ وكانت أعداد الهواة كثيرة جدا في مصر أمثال فريد شوقي، عبد الرحيم الزرقاني وعدي كاسب وعبد النعم إبراهيم وعبد المنعم مديبول وعاطف سالم وغيرهم ممن اتبنوا جدارتهم في المستقبل وأصبحوا نجوما على مستوى الوطن العربي، تلك الفترة أي فترة الهواة كنا نعمل العمل الفني «على حسابنا» حيث كنا نعمل المسارح ونقيم عليها حفلات لنا وكنا نجعلنا بالكثير من تلك الحفلات والمسرحيات... وبقينا على تلك



بعد هذا العمر الفني الطويل استطاع القول أن الفن قيمة كبيرة ورفيعة وكنت أتمنى أن أرى هذه القيمة مستمرة إنما وبأسلاف لم تطور هذه القيمة التي تعيش في داخل الفنان الأصيل واعتقادي أن هذا يعود للاختلاف الشاسع بين فنان اليوم وفنان زمان حيث غرور فنان الجيل الجديد ولأنه لدى فنان اليوم والذي أصبح الفن لديه مهنة فقط واختلت القيمة الحقيقية للفن عنده... ورغم ذلك فإن بعض الفنانين الشباب ما زالوا يحبون جدارتهم الفنية كفاروق الفيشاوي وأحمد زكي وأتار الحكيم وغيرهم ولكننا نعيش الآن وبصراحة في عصر عدوية...

لبنة القبض على فاطمة» لغاتن حمامة وشكري سرحان وصالح قابيل... وهذا الفيلم كغيره من الأفلام النادرة عليه أن يشهد جمهور البيت نوي المستوى الفكري الرفيع الذي امتنع عن حضور سينما رخيصة كالموجة السينمائية في السوق الحالي.

ويضيف عبد النعم إبراهيم حول أزمة السينما المصرية متحمسا:

وارجو أن لا يفهم من كلامي أنني ألوم الجمهور أو أصف مع ميذا الفاشلين من المخرجين والممثلين وهو ميذا «الجمهور عاوز كده» أيدا هانا أرض هذه المفاهيم لارتباطها الشديد بالسينما التجارية فتجار السينما كثيرون وحججهم تكثر بميذا «الجمهور عاوز كده» الذي يبتئ فلهم فيها يقدمون لهذا الجمهور للسكين والذي يجب أن يتلقى دفعات لتحسين ذوقه الفني والسينمائي وهذا لن يكون إلا من السينمائيين أنفسهم فعليه أن يقدموا سينما ذات مستوى رفيع يستطيع أن يوصل ما يريد إلى الجمهور من خلال عملية إعطاء الجمهور جرعة.. جرعة تصل بهم إلى مستوى فكري وثق فني رفيع ولكن أصن الأفلام لا قبل بأن أسباب الأزمة السينمائية كثيرة وأهمها الجمهور وللوجه التجارية وأغلق المؤسسات الحكومية للسينما كما في مصر حيث أغلقت المؤسسة العامة للسينما.

الفن قيمة رفيعة بعد ثلاثين عاما من العمل الفني من مشوار عبد النعم إبراهيم تحدث هذا الفنان وقال فلسفته التي خرج بها من هذا المشوار فقال:



الخطأ: السبعة

هل تستطيع خلال دقيقتين معرفة الأخطاء السبعة التي تعدها الرسام للتمييز بين الصورتين؟

٢١٠٤٥	ناداني الليل - نجاة الصغيرة
٢٢٠٠٠	كتب وكتاب
٢٢٠٢٠	مع فرقة الموسيقى العربية: دور يالو جرح القلب داوود، موشع كاس تجلت ولذات
٢٢٠٥٠	ليالي الصيف - علي موسى، يا قمرانا وياك فيروز
٢٢٠٠٠	برنامج علي ثوقي مع المرحوم يعقوب خزيمة بمناسبة مرور عام على وفاته
١٧٠٢٠	برنامج مع الأحداث
١٨٠٢٥	القلب يعشق كل جميل - أم كلثوم
١٩٠٢٥	تلاوة القرآن الكريم ائان الغرب ودعاء الأقطار
٢٠٠١٥	مع أغاني رمضان: صوموا تصحوا - إبراهيم عزام، كتاب الله - عايشة حسن، يا رب - فهد يان
٢٠٠٥٠	برنامج ساما وتحية مع الصحافة العربية

١٠٠٠٠	من إسرائيل مع خالص الحب
١٠٠٢٧	يا فليك - نجاة الصغيرة
١١٠٠٠	تمثيلية من أنت يا جرجوري
١١٠٢٢	عدوية - محمد رشدي
١١٠٤٠	حديث عتيق - اسمهان
١٢٠٠٠	من القصائد الخنائية: أنت الحبيب - ميادة الحناوي، «الصالح الأوتار» - محمد سلطان
١٢٠٢٠	مع أحداث الظهيرة
١٢٠٤٥	ثلاث بلاث
١٢٠٥٠	تعليم العربية
١٢٠٢٥	نشرة التربية والتعليم

٦٠٢٢	عرض البرامج
٦٠٢٥	الرياضة في اسبوع
٧٠١٥	مسابقة رمضان
٧٠٢٠	نشرة الاخبار المسورة
٨٠٠٠	البرامج العامة
٨٠٠٢	موجز الأنباء
٨٠٠٢	حلقة من مسلسل «مجدد»
٨٠٥٠	في الطريق إلى البيت
٩٠٠٠	نشرة الاخبار للصورة
٩٠٢٠	ابعتني بك أحد - مسلسل كوميدي انجليزي

## الانسان

الاثنين ١١/١١/١٩٨٤  
برامج الاطفال  
٣٠٠٠ اطفال يتحدثون عن حياتهم  
٣٠٠٠ أماكن سكنهم  
٣٠٠٠ رسومات الاطفال  
البرامج العربية  
٦٠٢٠ موجز الأنباء

### الكلمات المتقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

- أفقي
- ١ - ملك عربي.
  - ٢ - حرف + لول + احساس ناقص
  - ٣ - نصف رسوم + في الوجه + بين اثنين.
  - ٤ - ثلثا حوت + عتاب + خاصتي.
  - ٥ - بمعنى كذب + حرف جر.
  - ٦ - حرف جر + يثتم + أحد الرائدة.
  - ٧ - بمعنى ياتي - حكي + حرف.
  - ٨ - مثله مصرية.
  - ٩ - الاسم الثاني لرئيس غربي وأحد.
- عمودي
- ١ - أغنية لم كلثوم + حرف.
  - ٢ - حرف + نوع لأكبه + عتاب
  - ٣ - أحد قوالين معكوس + لحرف متشابهة.
  - ٤ - اسم علم مذكور معكوس + حرف.
  - ٥ - خامات معكوس + حرف جر معكوس + سلف معبتر.
  - ٦ - اسم علم مذكر + نظام تلفزيوني.
  - ٧ - حرف.
  - ٨ - بمعنى صوت معكوس + انظر معكوس.
  - ٩ - يسأل معبتر + ثلث عاد + في المدرسة.
  - ١٠ - معبته معربة + بمعنى فهو + سقى معكوس.



١٤٠٤٥ جانا الهوى - عبد الحليم حافظ  
١٥٠٠٠ من أغاني الخليج والسموية  
١٥٠٢٠ نشرة الأنباء المحلية ونشرة الشقة والقطاع  
١٥٠٤٥ سؤال في الموسيقى  
١٥٠٥٠ جرس التلغراف - أمل وسليم شوقي  
١٦٠٠٠ مجلة الثقافة والأدب  
١٦٠٤٥ يامعس الحب - شادية  
١٧٠٠٥ مسابقة رمضان  
١٧٠١٠ رسائل للمستمعين العرب  
١٧٠١٥ عالم الصحافة  
١٧٠٢٥ تقاسيم على الكمان - داود أكرم



٧٠٠٠ أسمر خفيف الروح - سميرة توفيق، هوى الجنائين - محرم فؤاد  
٨٠٠٠ برنامج حكايات مع الفن  
٨٠٢٠ فنوعات غنائية: أجمل ضي - فائزة رشدي، ياحلو ناديل - كارم محمود، ما تسألني عن اسمي - داليدا رحمة، قومي قومي يا شقيقة - مصطفى، مش كل مرة تسلم الجرح - شادية الكرمل، شعاع با دار - أيلى شويري  
٩٠٠٠ ما يطلبه المستمعون  
٩٠٢٧ الحلوط على العالي - شوكت الصياد

### ماذا يقول طالعك؟

الحمل: - ركن تفكيرك على ما تجوز حقا وليس على ما تود انجاز.

الثور: - تجنب الجدل الذي لا يؤدي إلى نتيجة مثمرة.

الجوزاء: - نهاية غير سعيدة لمشروع لمطبخها بكتفان.

السرطان: - يتتبع احساس بالاحباط لقاء عمل يزيد من خيبة امك.

الاسد: - تفريق اليوم في تكريبات المنفى ولكن تذكر ان هذا تصرف سلبى.

العذراء: - هذا ليس باليوم المناسب للناس، ما لم تكن هناك ضرورة ملحة.

الميزان: - ابتعد عن المصافرات لمخاطبة الضارة اكبر مما تتوقع.

العقرب: - جد بلا مبرر داخل البيت.

القوس: - تستطيع معالجة المسائل العائلية بنجاح وسهولة.

الجدي: - لا تتورط في مسألة الاعتماد فيها على الفرض فقط.

الدلو: - تضطر لتأجيل قرارات جديلة في برنامجك.

الحوت: - عرس وقتا اكبر لتقوية الاسرة وحاول تجنب الاحتفالات.





**خليل بطاح حارس مرمى الشباب**



شمس وحر ورغم ذلك فقد جرى اللقاء كما كان متوقعا.



فريق اهل غزة قدم عرضاً جميلاً ومثيراً

الخليل - كتب مندوب رياضة الضفة والقطاع -بعد عودة فريق شباب الخليل من رحلته الناجحة للخارج حيث التقى وعدة فرق فرنسية وحقق نجاحات باهرة لم تكن متوقعة.

واستطاع اثناء جولة خارج البلاد تحقيق فوز ثمين على فريق شباب الودعات في عمان.

وقد تاقمت مع معظم الفرق المحلية التبارى مع الفريق الخليلي بعد عودته لاختبار مستوي اياهم امامهم، او لاثبات انهم هم ايضا اقوياء.

واضح على الصبي حيث جرى اللقاء في يوم كان لصحاب معظم لاعبي الفريق اتر

الخليل - كتب مندوب رياضة الضفة والقطاع - بعد عودة فريق شباب الخليل من رحلته الناجحة للخارج حيث التقى وعدة فرق فرنسية وحقق نجاحات باهرة لم تكن متوقعة.

واستطاع اثناء جولة خارج البلاد تحقيق فوز ثمين على فريق شباب الوحدة في عمان.

وقد تاقم مع معظم الفرق المحلية التبارى مع الفريق الخليلي بعد عودته لاختبار مستواهم اياهم، اول ثبات انهم هم ايضا اقوياء.

وقد أقيم المهرجان الرياضي السنوي لمدارس الوكالة في الضفة في صالة الألعاب بكتلة المجتمع المفتيات بإرام الله تحت رعاية مدير عمليات الوكالة وبحضور مدير التربية والتعليم، ومندوب ومميريات دوائر التربية في المناطق كما حضر الاحتفال مديرو للمناطق والمشرفون الرياضيون ومعلمو التربية الرياضية في مدارس الوكالة.

بداية الاحتفال: سبدا الحفل بخشياً  
طالبات مدرسة اناث عسكر الاداعية ثم  
الاعاء عرض بالكراتية طلاب مدرسة عين  
السلطان الاداعية ثم دبكة شعبية  
للمسنيين طالبات ككور جنين  
البرورية ثم عرض الفلرز عن الصندوق  
الحشي طالبات مدرسة اناث الخليل  
الاداعية.  
ثم عرض حركة ايقاعية لطلابنا اناث  
شعفاط فبكرة طالبات مدرسة بنات  
الفاخرة.  
ثم عرض تمرينات بمصاحبة الموسيقى  
لطالبات اناث الدهبشة، وعرض بكرة  
لطالبات اناث رام الله الاداعية.

كرة الطاولة - فردي  
 فازت مدرسة الفوار بالمرتبة الأولى وفازت  
 مدرسة تكو نابلس بالمرتبة الثانية.

**وهذه المرة في مرمى اورعقيا**  
التقى فريق مكابي حيفا في مباراة ودية مع فريق مكابي اورعقيا الذي ساعد على صعود الدرجة الاولى حيث اسفرت المباراة عن فوز فريق مكابي حيفا بست اصابع مقابل اصابعين.

وقد سجل زاهي ارملني هدفين لصالح فريقه مكابي حيفا.

**مردخاي شفيغفلر**  
**مدرسة هبوعيل قل اييب**  
قررت ادارة نادي هبوعيل قل اييب تعيين  
مردخاي شفيغفلر مدرسا للغريق للموسم  
الكروي للعام ١٩٨٤ - ١٩٨٥.  
مربي خايف شفيغفلر كان لاعبا وكابتن  
وعضوا في منتخب اسرائيل  
ومدرسا في فرق عديدة من الدرجة الممتازة.  
بالاضافة الى ذلك فهو صحفي ومعلق كروي.

**أريه زلدر**  
**مدرسا لمكابي تانتانيا**

فرنانديز مكابي تانتانيا أن يستمر للدراسة في زلدر ويتدرب فريق مكابي تانتانيا في أريه زلدر (التي افتتحت في ١٩٨٥ - ١٩٨٥).

وكان اهود قد اعتدى على لاعب هبوعيل  
بيور، ونين، وكمن.

٣- فرضت المحكمة غرامات على الفرق من الدرجة الممتازة والتي لم تقدم تعويضا عن مدحولاها من بيع التذاكر.. وقد عرم كل فريق بمبلغ ٧٥ الف شيكل وهذه الفرق هي: مكابي حيفا، مكابي يافا، مكابي بيتن، وهكاح زمان عان.

كما فرضت غرامه بجمسين الف شيكل

تحت لجنّة الطاعة -محكمة- الاتحاد العام لكرة القدم الاسرائيلي  
ت فورات بحق الفرق واللاعبين الذين قاموا بمخالفات في الاسابيع  
من الدوري الكروي الماضي.

في بعض هذه العرائات :-  
أجل هيوويل شباب عكا اجراء  
التي شجبت على فريق مكابي طمرة. وانا  
شباب عكا الى للباراة يطرد من  
العام.

بين بالكنز ان فريق مكابي طمرة  
ال هو ١٦ صغر على شباب عكا من

انتهاء بطولة مراكز الشباب  
بتنس الطاولة  
فوز مركز شباب رقم واحد  
بالبطولة

طولكرم - مندوب رياضة الضفة والقطاع - استضاف مركز شباب نور شمس مراكز الشباب في الضفة لاجراء بطولة تنس الطاولة لمراكز الشباب، التي جرت تحت رعاية السيد جورج تماري مدير الشؤون الاجتماعية في الضفة الغربية ومساعد عبد الله اسماعيل ومراقبي الشؤون في المناطق.

الفرق المشتركة	الفرق المختلفة
<p>وقد اشتركت في هذه البطولة التي اجريت على طريقة خروج المغلوب من مرة واحدة.</p> <p>(أكثر التالية) :-</p> <p>عقبة جبر - شباب الفوار - نور شمس -</p> <p>الجنة - مركز طاولوك - عسكر - مركز راقم</p> <p>أحد - السرب - الاسعري - عايدة -</p> <p>ميشة - جنين -</p>	<p>الجيد والمتوسط حيث ظهرت بعض مراكز الشباب بطورة جيدة مثل فريق مركز شباب راقم واحد الذي امتاز لاعبيه بالفعاع والهجوم فاستحق كأس البطولة بكل جدارة.</p> <p>كذلك فريق عسكر، ومركز شباب طاولوك وفريق مركز طاولوك والاسعري .....</p> <p>الدور - الكأس :-</p>

.....

**ستوى العام لمباريات البطولة**

تفاوت مستوى المباريات واللاعبين بين

# أحداث رياضية عالمية

اسمير

●● لا دري لماذا أكن احتراما وزائدا نجم كرة البرازيلي المكثور فلرمان زياتة عن قبي نجوم الملكة الصفراء؟؟ يجدون في كلته المازجوجه تجاه الناس هي المصيه يوقوم بيساعد الناس ورسم البسمه على غامهم من خلال ابداعه داخل لتغطيل خضر ثم من خلال عياملته الصغيره داخل ليدى صواحي مدينة سان باولو وعندها ين سرقاطه انان سيفيدوا البرازيل للعب في بليلها. اشتقت على هذه الملكة التي بدأ قلبها وحده لتلا الآخر يتعدون عنها، رغم عفا كبت في كافة الاوقات ان عطاءه ان تقب لهاها يستقل حلم عشاق الكرة عر من

●● لحل اكثر التعاليقات التي سمعتها حول القاطعة القوقية للايلوبييه ماذجة ما ادى به رئيس احدى محطات التلفيزيون الاميريكية عندما قال بان غياب الصوفيات وحلفاءهم لن يترتب بشكل او باخر على الايلوبييه، بل على العكس فان عدم وجودهم الااميركيون تقرا لان مستواهم الرياضي اخذ بالتراجع، ومن الواضح ان هذا المسؤول يحاول ان يخيي الحصرة الموجودة لدى كل الشعب الاميريكي، لكن قناعاته التفتية تؤكد ان الخطأ خطاهم.

الإصعري من الوصول إلى الدور الرياضي.  
وكان مقرراً أن يلعب مركز طولكرم مع  
الإصعري إلا أن الجانب لنسحب من البطولة،  
مما أفسح المجال أمام شباب طولكرم  
لاحتلال المرتبة الثالثة.  
ولما المباراة الفاصلة لتتويج البطل فقد  
جرت بين مركز رقم واحد، ومركز شباب  
عسكر.  
وبعد مباريات هوية ومثيرة حبس فيها  
الجمهور أنفاسه انتزع فريق مركز شباب رقم  
واحد ممحلاً بالثقيفين وبعث توثيق ومحمد  
توثيق البطولة.  
وحل مركز شباب عسكر بالمرتبة الثالثة.

**مدير الشؤون الاجتماعية  
يسلم الجوائز**  
وبعد الانتهاء من المياريات قام السيد  
جورج تماري مدير الشؤون الاجتماعية في  
الضفة بتسليم الكاس للفائز الاول مركز رقم  
واحد والدرع لمركز شباب عسكر.

**لجنة التقسيق**

تكونت لجنة التنسيق من السادة التالية  
اسماؤهم : يوسف مسحا، سليمان جمعة،  
عبد السلام الخروبي، هلال احمد.  
وقد قامت اللجنة بالتنظيم والارشاف على  
ميراثات البطولة. كما استأجنت بعض  
الحكام ذوي الخبرة الطويلة ائمان زياد  
حمزة، ابراهيم صوان، مروان صالح، زياد  
شكوكاني.  
والجدير بالذكر ان مركز نور شمس قد  
حصل على موافقة لبطولة الانثى في رياضة في  
الضفة الغربية لاجراء هذه البطولة.

**\*\* تعليم السباحة مجاناً في بركة «جالي هدار» بـ**  
**\*\* كاس كالمان من نصيب فريق مكابي حيفا للـ**  
**\*\* احتفال باحتتام موسم كرة السلة في هيوغيل حـ**  
**\*\* تدشين ستة ملاعب جديدة للتنس في حيفا**  
**\*\* جعفر ناصر الدين الى اليابان..**

وصرح المتحدث باسمان الادارة انهم خرجوا من الادارة فور فتح مكتب التسجيل للطلاب الجدد للانتساب الى المركز في دورات تأهيلية للامتحان وقال ان اعدادا كبيرة من هامة التتبع لم تهتم بتسجيل اسمائهم قبل الان بسبب الازدحام الشديد في الملاعب الحالية.

وجوبلا على سؤال فال ان الادارة قررت ايضا تشجيع وتوفر هذه الرياضة في الجيم والشمال وذلك بافساح المجال امام الجميع للانتساب الى المركز مقابل رسوم اشتراك

ويعيد ومرسلنا بان دن فريق الشيبية  
لفتحسنة الى المركز والادمنين بيل اليوم  
رهاء ٥٥٥٠ طابلية وطابلية من مختلف  
الدارس وترواح اعمارهم ما بين ١٦ - ١٧  
عاما وان هئا العدد لا يشمل البالغين والنئين  
يقدر عددهم بثلثات اربع.

\*\*\*

يقابل القبال الى كل من فرسة وايطانيا  
واليابان الاربى بطل الاربى المعروف جعفر  
ناصر الدين حزام اسود دان ٥ من هيدا  
ومدير عام واربطة الكراتية العربي اليهودية  
لتطور في الكراتية الشوثونية الى الحلال وكذلك  
للتاثير في ميارات ميميدية للتحويل الى  
الدان الخامس في الكراتية بعد ان يجتاز  
امتحانات نظرية وعملية في الكانة ولفه  
الكراتية العمالية على ايدي كبار المعلمين  
اليابانيين.

ويعيد ومرسلنا بان دن فريق الشيبية  
هيوينل حيفا كورة السلة التي يديره روني  
سينتان قد حاز على بطولة المنطقة الشمالية  
في كورة السلة وتوج ثانيا لبطل الدوري.  
اما فريق الصغار التابع للمنطقة فقد  
حقق عدة انتصارات خلال الموسم الماضي  
وبدا اسم الفريق يلعب في الاساطير الرياضية  
للمحيط. ويتوقع له المزيد من النجاح في  
للموسم المقبل.

وحضر الاحتفال السيد يستحق مدان  
المسؤول عن هيدا هيوينل في مجلس عمال  
حيفا التي منها الرياضيين لتتقوين وقدم  
لهم الشهادات والجوائز التقديرية.  
انتهى العمل مؤخرا من بناء سلة ملاعب  
جديدة للشباب وبعد ان جرى الترتيب في كمار  
سعيد عند مشارف مدينة حيفا العربية.

.....

محترفو الالعاب الرياضية الخفيفة  
يكاه التابعون لمنظمة مكابي حيفا  
في مجيل ١٥ و١٦ عاما من الفيز  
يحمل اسم البطل المرحوم كلنل  
ولك في المباداة التي قرب في معهد  
للشؤون الرياضية بالفرج من ثمانية  
اسم.

حاز هؤلاء الرياضيون على ٢٧٢  
بفارق عقيد و عظيم في العاقليلقابلة  
في الفرق المشتركة في المباريات وعلى

مراسلنا : باسم منصور

وأصرح ناصر الدين أنه تلقى دعوة من المعلم أوجوربا دان رئيس الاتحاد العالمي للكراتيه من اليابان للاضطلاع به وبحث لتعاون المشترك بين رابطة الكراتيه التي يديرها وبين الاتحاد العالمي للكراتيه وقال أنه سيستلمى بعدد من المعلمين العالميين الذين سيشرحون على امتحانات الرابطة ويمنح الشهادة للمدرسين الجدد والحكام القابضين للرابطة.

**اعلان حصر ارث**

وورثشا مضبطة موفعة من اعضاء لجنة  
امناء الوقف الاسلامي يا باغا. تنص عل ان  
المرحومة هدى محمود ابو فراري من ياغا،  
انتقلت الى رحمتها تعالى يا ياغا، بتاريخ  
١٩٨٤/١٢/٢٧، وانحصر ارثها الشرعي في  
زوجها سعيد ابراهيم ابو فراري و اولادها  
وهو: و و يده، عاليه، عثمان، موسى،  
يوسف، جمالان، حياة، جميل، جمال،  
انور وموسى لا غير.

همن ل اعتراض اياهم على المحكمة  
خلال يومنا من تاريخ النشر.

### محكمة يافا الشرعية

